

PLUCKED INSTRUMENTS LABS & WORKSHOP MASTERCLASS, EXHIBITION COMPETITION



GUITAR STAGES 24/29 Agosto

La Docenza più qualificata in un progetto organico e ricco di opportunità stimolanti. Si ha diritto a: **4 lezioni** con il docente prescelto; poter **assistere alle lezioni di tutti i docenti**; poter effettuare **ulteriori lezioni con altri docenti** degli Stages, previo accordo; riduzione del 30% sui Workshop. Concerti, Seminari, Open lessons, Mostra di liuteria

GIORGIO ALBIANI
FRANK BUNGARTEN
GIAN MARCO CIAMPA
ALESSANDRO DE PAU
GUIDO FICHTNER
GUITALIAN QUARTET
FRANÇOIS LAURENT

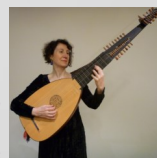
CARLO MARCHIONE
CLAUDIO MARCOTULLI
MATTEO MELA
LORENZO MELI
STEFANO PALAMIDESSI
MONICA PAOLINI
CRISTIANO POLI CAPPELLI
ADRIANO WALTER RULLO
LUCA SCALISI
SOLODUO
WALTER ZANETTI

18/23 Agosto

FRANCESCA TORELLI
liuti e torbe

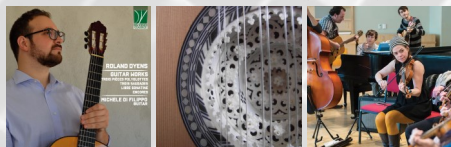
25/29 Agosto

ROSARIO CICERO
chitarra barocca



Altre attività

- La chitarra barocca: trascrizione da antiche intavolature e prassi su strumenti moderni e antichi messi a disposizione - con Rosario Cicero
- Improvvisazione contemporanea: lezioni aperte e sessioni in ensemble - con François Laurent
- Michele Di Filippo presenta "Tribute to Roland Dyens"
- Musica da camera con/per Chitarra
- Sunrise Technique - con Stefano Palamidessi
- MOSTRA INTERNAZIONALE DI LIUTERIA PER STRUMENTI A PIZZICO (27-28 agosto)



Premio Mario D'Agosto

Prima edizione del Concorso Internazionale per l'Interpretazione della Musica Antica su strumenti a pizzico antichi e moderni
27-28 Agosto 2022

