

COMUNICATO STAMPA
FESTIVAL FEDERICO CESI MUSICA URBIS 2020
INAUGURAZIONE

MUSICA E CINEMA: Il 27 Luglio si inaugura il Festival Federico Cesi Musica Urbis con una serata dedicata a FELLINI

Lunedì 27 luglio, alle ore 20.30 nella splendida location del **Ninfeo di Villa Fabri a Trevi (PG)**, si inaugura la **XIII**ma edizione del **Festival Federico Cesi Musica Urbis**. Protagonisti il **Cinema e la grande Musica**. L'evento, ispirato al **Libro dei Sogni di Fellini**, offrirà uno spaccato insolito del grande regista, letto non solo nella sua dimensione artistica, ma anche in quella umana e terrena di uomo con i suoi paradossi e desideri. **A 100 anni dalla sua nascita**, Fellini mostra la dimensione umana, a volte problematica, di un essere che sapeva sublimare attraverso l'arte cinematografica le paure più recondite: il **Libro dei Sogni** è un diario onirico dove Federico Fellini, dagli inizi degli anni Sessanta fino all'agosto 1990, appunta ed illustra attraverso disegni e didascalie le proprie fantasticherie, le bizzarrie e gli incubi notturni, tratteggiando personaggi e figure secondo il suo stile leggero, scanzonato e malizioso. Il percorso drammaturgico dello spettacolo **Fellini 100: l'Immaginario Onirico..**, sottolinea il regista **Nicola Napolitano**, mette in scena la storia di un artista geniale che, perennemente in lotta con la propria creatività, attraversato dalla paura, dall'angoscia del fallimento, da sentimenti continui di inadeguatezza, di smarrimento, intraprende un coloratissimo viaggio salvifico negli abissi dell'inconscio, dove assiste alla proiezione delle immagini che svelano la dimensione creativa dell'infanzia, i dubbi sulla costruzione della propria identità, il desiderio di fuga e di evasione, l'esaltazione del sesso congiunta alla visione conflittuale della donna come proiezione dei fantasmi maschili, la crisi creativa, il sentimento della decadenza e della morte. **Nino Rota**, con le sue indimenticabili melodie, ha saputo splendidamente interpretare il mondo complesso e affascinante di Federico Fellini, sempre oscillante tra il sogno e la realtà: **Francesco Proietti** clarinetto, **Federico Ferrari** chitarra, **Francesco Moretti** fisarmonica eseguiranno le più belle e famose melodie di Rota per l'elaborazione di **Stefano Palamidessi**.

Prosegue **martedì 28 luglio** la programmazione dedicata a Musica e Cinema con il **mondo poetico e surreale di Buster Keaton**. In **"Musica per Inseguimenti e Capitomboli"** il **trio Jazz** formato da **Alessandro Gwiss** pianoforte, **Andrea Avena** basso e **Josè Mobilia** percussioni, sonorizzerà dal vivo i film più famosi del regista americano per una esperienza Anni '20. Buster Keaton è universalmente considerato uno dei più grandi registi dell'era del cinema muto, la musica Jazz è il linguaggio sonoro per eccellenza di questa epoca in America e il nostro trio sonorizzerà tre dei suoi migliori cortometraggi: **Cops**, **The playhouse** e **One week**, girati tra il 1920 e il 1922. La musica jazz aiuterà lo spettatore a rileggere il cinema di Keaton con la sensibilità del nostro tempo e a cogliere l'universalità del suo messaggio artistico. Il trio dialoga con le immagini keatoniane puntando a metterne in risalto la comicità esplosiva e la vena surreale, onirica e profondamente poetica del grande regista. *Lo stesso Federico Fellini diceva «...le situazioni che affrontava quel tipetto indecifrabile, lunare, extraterrestre erano situazioni da "comica finale" : inseguimenti, capitomboli, torte in faccia ma senza dubbio Keaton era più misterioso, più artista, più poeta degli altri comici della sua epoca..»*

Venerdì 31 luglio la serata sarà dedicata all'**OPERA LIRICA**. Alle 21.30 presso l'**Auditorium Matteo d'Acquasparta ad Acquasparta (TR)** verranno eseguite alcune tra le più belle e famose arie d'opera di **Verdi, Bellini e Puccini**. La serata **Musc&Wine** offrirà anche degustazione gratuita di vini doc della **Cantina Ponziani di Orvieto**, produzione riservata per il Festival. L'evento è stato pensato anche come **Charity Night** con raccolta fondi per l'Oratorio della Basilica di Santa Cecilia di Acquasparta: l'ingresso sarà gratuito ad offerta libera.

La **prenotazione degli eventi** ad ingresso gratuito e l'acquisto dei biglietti per i concerti del Festival sarà possibile al seguente link <https://www.eventbrite.it/o/festival-federico-cesi-musica-urbis-30690749856> oppure alla pagina www.festivalfedericocesi.it

INFO e RIFERIMENTI

fabricaharmonica@gmail.com

www.festivalfedericocesi.it

347.9171537 – 328.3328689